

CONFERÊNCIA LIVRE DA MÚSICA DE SP – setembro 2023

A Conferência Livre da Música da Cidade de São Paulo aconteceu nos dias 4 e 7 de setembro de 2023, em formato híbrido, virtual e presencial na Funarte São Paulo. Teve a presença de mais de 70 pessoas nos dois dias de discussões. A organização da Conferência foi do Movimento SP Cidade da Música @SPcidademusica a partir de uma equipe executiva tirada especificamente para este processo. Foram consensuadas propostas prioritárias para os âmbitos municipal, estadual e nacional. Também foram tirados encaminhamentos para os próximos passos da luta da música da cidade de São Paulo.

REGISTROS/ PROPOSTAS MUNICIPAIS

1. Aprovação do PL municipal SP cidade da música 376/16.

2. Aumento do orçamento público da cultura incluindo ampliação de editais para a música, para além das leis que já existem (atualizar portaria de contratação de orçamentos para facilitar maior acesso, aumentando programação e contratações diretas das casas de cultura e demais equipamentos culturais). Atenção a artistas com baixa notoriedade/ dos territórios e a transparência geral.

3. Formação técnica e artística – produção, executiva, técnica, além da artística e musical

4. Abertura de concursos municipais para a secretaria da cultura (reequilíbrio e reestruturação do quadro de funcionários da secretaria para atender demandas e execução do orçamento e do Plano Municipal de Cultura, evitando terceirização)

5. Fortalecer políticas estruturantes, principalmente nas periferias – considerando aspectos intersetoriais e transversais – implementação do plano municipal de cultura.

REGISTROS/ PROPOSTAS ESTADUAIS

1. Aumento escalonado anual do orçamento e descentralização do recurso e programa de música de SP.

2. Mapeamento das diversas e diferentes manifestações da música dentro do Estado com transparência (mapeamento da música)

3. Formação, profissionalização e empreendedorismo na música

4. Transparência, estruturação, contratação e articulação do poder público responsável pela pasta de cultura junto aos trabalhadores da música.

5. Ter como meta a ampliação de diálogo com outras secretarias em especial com outras secretarias – para criação e promoção de programa de música em SP

REGISTROS/ PROPOSTAS NACIONAIS

1. Ampliação do orçamento

2. Criação de um Fundo Setorial da Música. Atenção a políticas prioritárias para artistas independentes.

3. Concurso público para Minc e Funarte já!

4. Criação de política nacional das artes construída com trabalhadores e trabalhadoras das demais linguagens artísticas.

Encaminhamentos gerais e urgentes da Conferência:

- Que se oficie ao final da conferência a SMC, a SEC de São Paulo, e o MinC, para que:
- Executem a totalidade do orçamento deste ano e em diálogo com as demandas dos movimentos culturais e dos respectivos PPAs e que sejam implantados os Sistema de Cultura (da cidade de SP e do Estado de SP e do País), em sua totalidade, até agosto de 2024, conforme demanda a Lei Paulo Gustavo.
- Tenham maior agilidade e desburocratização nas contratações e pagamentos dos artistas e técnica em eventos e equipamentos da prefeitura, do governo do Estado e Governos federal.
- Criação de cotas ou reserva de vagas com medidas afirmativas em relação à população preta e indígena, de gênero e PCDs em todos editais da SMC.
- Ampliação do orçamento municipal de cultura para 3% metade para as periferias já a partir da LOA 2024.
- Descongelamento total dos orçamentos da cultura no máximo até maio de 2024 e aplicação conforme políticas previstas no Plano Municipal de Cultura.
- Realização imediata de concurso público para a contratação de servidores administrativos e técnicos para a Secretaria Municipal de Cultura e seus equipamentos.
- Reestruturação da Secretaria Municipal de Cultura em diálogo com o Plano Municipal de Cultura da cidade.

Carta moção a parlamentares da Câmara Municipal de SP para a aprovação imediata das seguintes leis:

- Câmara Municipal de SP: Lei SP Cidade da Música (PL 376/16), Conselho Municipal de Política Cultural da cidade de São Paulo (PL 248/15) destacando o formato deliberativo do conselho, Sistema Municipal de Cultura (PL 467/23).;

INDICAÇÕES DE NOMES DA MÚSICA PARA CONCORRÊNCIA NA DELEGAÇÃO DA CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA: Inti Queiroz e Elaine Cristina de Souza Torres.

Maiores informações em nosso Link tree. <https://linktr.ee/spcidademusica>